



(درجتين)

السؤال الاول : وضع المقصود بما يلي :

- ١- الترانزستور :
- ٢- الالكترونيات الرقمية :
- ٣- المنطق:
- ٤- المكثف الكهربائي :

(٢.٥ درجة)

السؤال الثاني: اجب ب (نعم) للعبارة الصحيحة و (لا) للعبارة الخاطئة لكل مما يلي :

١. () تحدث معظم الاشياء التي يمكن قياسها في الطبيعة على هيئة رقمية.
٢. () قياس الضغط يعبر عن هيئة تماثلية .
٣. () في الدارات التماثلية نعني بالقيمة (٠) Off والقيمة (١) ON .
٤. () صممت شبكة الهاتف اساسا لنقل الصوت .
٥. () يقوم الميكرفون بتحويل الاشارات الرقمية الواردة اليه من الصوت وتحويلها الى هيئة تماثلية .

(درجتين)

السؤال الثالث_ أ) لديك الشكل التالي وفق بين العمودين :

الرقم	الاسم	الشكل
١	ترانزستور	
٢	مقاومة	
٣	مكثف	
٤	ثنائي (LED)	

(درجتين)

(ب) بين وظيفة كل مما يلي :

- ١- جهاز المودم :
- ٢- دائرة المؤقت المتكاملة :

(ج) علل ما يلي :

(٣ درجات)

١- تتغير سرعة ومضة الاضاءة عند تغيير قيم المقاومة المتغيرة في دارة الغماز ؟

.....

٢- سميت دارة المؤقت المتكاملة ٥٥٥ بهذا الاسم ؟

.....

٣- يجب الانتباه الى اطراف المكثف القطبي عند توصيله في الدارات الالكترونية ؟

.....

(ج) اجب عما يلي :

(درجتين)

١- تعمل شبكة الهاتف على النظام التماثلي (Analog) ويعمل الحاسوب بالنظام الرقمي كيف تم التغلب على الاختلاف بين

الانظمة ؟

٢- اذكر تعريف المنطق من وجهة نظر كل من الفارابي , وابن سينا

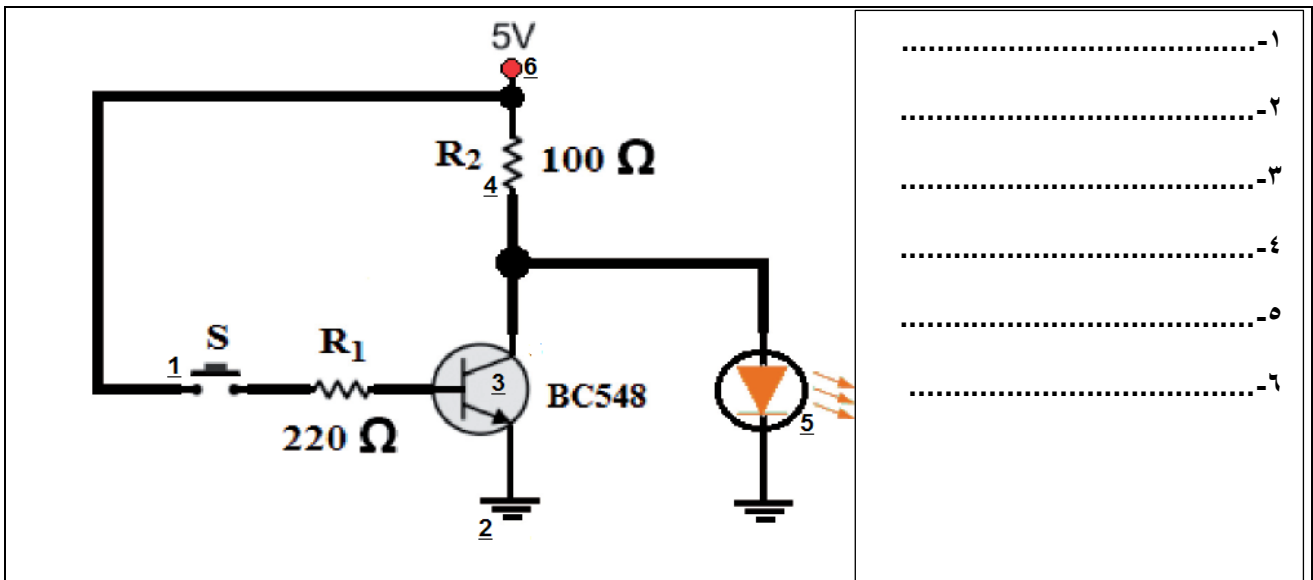
الفارابي :

ابن سينا :

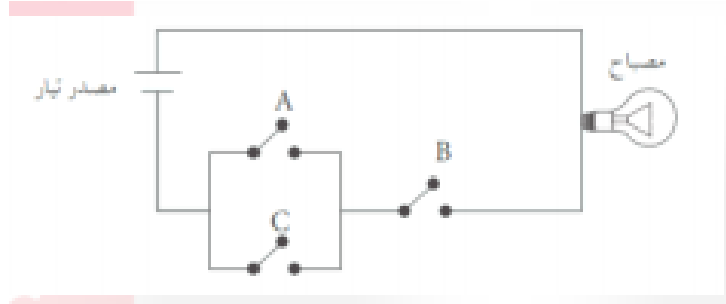
(٢.٥ درجة

السؤال الرابع : اكتب اسماء القطع الالكترونية المكونة للدارة التالية في المربع المجاور حسب رقمها:

(



لديك الدارة الكهربائية الآتية (علما ان رمز المصباح هو F) :



١- اكتب العملية المنطقية لإضاءة المصباح .

.....

٢- ارسم الدارة باستخدام رموز البوابات المنطقية .

.....

٣- اكتب جدول الصواب لعمل الدارة .

معلم المادة : معاذ شحادة