



الجامعة الإسلامية بغزة

عمادة البحث العلمي والدراسات العليا

كلية التربية

ماجستير مناهج وطرق تدريس

التكليف الرابع :

تصميم درس " إ وأخواتها " وفق استراتيجية حل المشكلات ضمن نموذج جيرلاك وإيلي .

مقدم للدكتور : منير حسن .

إعداد الطالبتين : سماح عبدالله أبو بطيحان وولاء عمر ريان.

تصميم درس "إنَّ وأخواتها" للصف السابع وفق نموذج جيرلاك وإيلي من 10 خطوات :

1. تحديد المحتوى التعليمي

- الموضوع: إنَّ وأخواتها (الحروف المشبهة بالفعل)
- العناصر:

1. التعرف على حروف إنَّ وأخواتها (إنَّ، أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، ليت، لعلَّ)

2. فهم عملها في الجملة الاسمية

3. التمييز بين المبتدأ والخبر قبل وبعد دخول إنَّ وأخواتها

4. تطبيق القاعدة في الجمل التطبيقية

- المفاهيم الأساسية:

- الجملة الاسمية

- المبتدأ والخبر

- الحروف الناسخة

- الإعراب (الرفع والنصب)

2. صياغة الأهداف التعليمية

أهداف سلوكية:

1. المعرفية:

- يعدد الطالب حروف إنَّ وأخواتها .

- يميز الطالب بين الجملة الاسمية قبل وبعد دخول إنَّ أو إحدى أخواتها.

- يطبق الطالب قاعدة إنَّ وأخواتها في إعراب جمل جديدة.

- يحلل الطالب الجمل الخاطئة ويصححها.

2. المهارية:

- يستخدم الطالب إنَّ وأخواتها في كتابة جمل صحيحة.

- يعرب الطالب جملاً تحتوي على إنَّ وأخواتها إعراباً صحيحاً.

3. الوجدانية:

- يبدي الطالب اهتماماً بضبط أواخر الكلمات.

- يتعاون الطالب مع زملائه في حل التمارين الجماعية.

4. تقييم السلوك المدخلي

نشاط تقييم قبلي (10 دقائق):

1. اختبار قصير : تحديد المبتدأ والخبر في الجمل المكتوبة على السبورة وإدخال كان أو إحدى أخواتها على الجمل المكتوبة .
2. ملاحظة:
- مراقبة مدى معرفة الطلاب بركنا الجملة الاسمية و تأثير كان وأخواتها عليهما .
- تحديد الطلاب الذين يحتاجون لدعم إضافي في الأساسيات النحوية.
3. تعديل الخطة:
- إذا كانت نسبة 30% فأكثر غير قادرين على إعراب الجملة الاسمية البسيطة.
- تخصيص 10 دقائق إضافية لمراجعة المبتدأ والخبر وكان وأخواتها .
- استخدام أمثلة أكثر بساطة .

4. تحديد الاستراتيجيات التعليمية

استراتيجية حل المشكلات مع دمج الطرائق التدريسية التالية :

- التعلم التعاوني: العمل في مجموعات.
- التعلم القائم على المشروع: تصحيح النص القصير .

مراحل حل المشكلة:

1. عرض المشكلة: جمل بها أخطاء شائعة في استخدام إنَّ وأخواتها
2. تحليل المشكلة: مناقشة سبب الخطأ
3. إيجاد الحلول: استنتاج القاعدة
4. تطبيق الحل: تصحيح الجمل الخاطئة
5. تعميم الحل: استخدام القاعدة في مواقف جديدة

5. تنظيم الطلبة في مجموعات

التجميع (30 طالبة):

- 6 مجموعات (كل مجموعة 5 طلاب)
- توزيع الأدوار في كل مجموعة:
- 1. القائد: ينظم العمل ويدير النقاش

2. المسجل: يدون النتائج والملاحظات

3. المتحدث: يعرض نتائج المجموعة

4. المشجع: يشجع الجميع على المشاركة

5. الموزع: يوزع الأدوار والمهام

• المجموعات غير المتجانسة:

• مزيج من المستويات (جيد، متوسط، ضعيف)

• مراعاة العلاقات الاجتماعية لضمان التعاون

6. تحديد الوقت والمكان

الزمن: حصتان (90 دقيقة)

التوزيع الزمني:

• التهينة والتقييم القبلي: 10 دقائق

• عرض المشكلة: 10 دقائق

• العمل الجماعي وتحليل المشكلة: 20 دقائق

• عرض نتائج المجموعات: 15 دقائق

• التطبيق الفردي: 15 دقائق

• التقويم والتغذية الراجعة: 20 دقائق

المكان: فصل دراسي مجهز بـ:

• سبورة ذكية أو عادية

• مقاعد قابلة لإعادة الترتيب للعمل الجماعي

• مساحة كافية لتحرك المعلم بين المجموعات

• جدران قابلة لتعليق إنتاج المجموعات

7. اختيار مصادر التعلم

مصادر أساسية:

1. الكتاب المدرسي: الأمثلة والنصوص.

2. السبورة الذكية: عرض المشكلة والجمل التوضيحية.

3. البطاقات التعليمية: جمل صحيحة وخاطئة.

4. أوراق العمل: تمارين تطبيقية

مصادر إضافية:

1. مقطع فيديو قصير (3 دقائق) يشرح إنَّ وأخواتها

3. لوحة الحروف: عرض حروف إنَّ وأخواتها بشكل جذاب

4. قصاصات ورقية للأنشطة الجماعية

مواد مساعدة:

• أقلام ملونة

• أوراق مقوى

• لاصق

• بطاقات تقييم ذاتي

8. تقويم الأداء

تقويم تكويني (خلال الدرس):

1. ملاحظة أداء المجموعات:

• مدى المشاركة الفعالة

• صحة النتائج المستخلصة

• جودة التعاون بين الأعضاء

2. نشاط تطبيقي فردي:

• صحح الأخطاء في الجمل التالية:

• إنَّ الطالبُ مجتهدٌ

• كأنَّ القمرَ مصباحٌ

3. التقويم الذاتي:

• بطاقة تقييم ذاتي يملأها الطالب:

• "أستطيع أن أعدد حروف إنَّ وأخواتها"

• "أستطيع أن أعرب جملة تحتوي على إنَّ"

• "أحتاج إلى مساعدة في ..."

تقويم ختامي (نهاية الدرس):

1. سؤال كتابي (10 دقائق):

السؤال الأول: عدد حروف إن وأخواتها

السؤال الثاني: أعرب: إن العلم نافع

السؤال الثالث: صحح الخطأ: إن المعلم مبدع

2. مشروع مصغر:

اكتبي قصة قصيرة تتحدث فيه عن العيد وطقوسك فيه مستخدمة جملاً مبدوءة بإن أو إحدى وأخواتها.

9. التغذية الراجعة

فورية (خلال الدرس):

- تصحيح الأخطاء مباشرة عند حدوثها.
- تقديم إجابات صحيحة بديلة.
- تشجيع المحاولات حتى لو كانت غير صحيحة.
- استخدام إشارات غير لفظية (الإيماء، الابتسامة).

مؤجلة (نهاية الدرس):

1. تغذية راجعة جماعية:

- عرض النتائج العامة للفصل .
- تحديد نقاط القوة والضعف .
- عرض أفضل الأعمال التي كتبها الطلاب.

2. تغذية راجعة فردية:

- تعليقات مكتوبة على أوراق التمارين.
- مقابلات سريعة مع الطلاب الضعيفين.
- توزيع الطلاب على مستويات:
- متقن: يعمل كناطق للمجموعة.
- متوسط: يزيد من التدريبات.
- ضعيف: برنامج علاجي مصغر.

3. تعديل الخطة:

- إذا أخطأ أكثر من 40% في التمرين النهائي:
- إعادة شرح النقطة غير المفهومة في الحصة القادمة.
- توزيع نشاط علاجي إضافي.
- تعديل استراتيجية التدريس للدرس القادم.

4. تغذية راجعة للطلاب عن ذاته:

- مقارنة أدائه في التقييم القبلي والبعدي.
- رسالة تشجيعية على دفتره.
- شهادة إنجاز مصغرة للمتميزين.

الخطة التنفيذية التفصيلية

الدقائق 0-15: التهيئة والتمهيد والاختبار القصير

- بعد تحية الطالبات وتذكيرهن بقرب قدوم شهر رمضان وفضله وتوصيات المعلمة بأهمية استغلاله في التقرب لله والإكثار من الطاعات . تقوم المعلمة بعرض مشاهد تمثل روح أيام وليالي شهر رمضان الكريم وتطلب من الطالبات التعبير عنها بجمل اسمية .
- تقوم المعلمة بكتابة 4 جمل على السبورة وبعد ذلك تطلب من الطالبات على دفتر الحصة كتابة الجمل المكتوبة على السبورة وكتابة السؤال التالي حدي المبتدأ والخبر في الجمل السابقة واضبطيهما ، أدخلي كان أو إحدى أخواتها على الجملة الثالثة والرابعة .

الدقائق 15-25: عرض المشكلة

- مشهد تمثيلي: المعلمة تقول زميلتكم " سما" افتراضا ، ستقوم بإلقاء الكلمة التالية في الإذاعة المدرسية هيا لنستمع إليها فتخرج سما وتبدأ بالقراءة الخاطئة لكلمتها وتبدي المعلمة إيماءات جسدية عن عدم رضاها عن قراءة الكلمة وتطلب منها قراءتها مضبوطة مشكلة فتعيد قراءة البعض صحيح والبعض الآخر تقف وتطلب من زميلاتها مساعدتها في التشكيل والضبط النحوي .

- تقوم المعلمة بعرض الكلمة على السبورة .

- طرح السؤال المحوري: "ما الأخطاء التي وقعت فيها سما ؟ وكيف نصححها؟ كيف نساعدنا على الضبط والتشكيل لباقي الكلمة "

الدقائق 21-40: العمل الجماعي

- توزيع المجموعات وبيان دور كل طالب في المجموعة .
- المعلم يجول بين المجموعات كمرشد .

الكلمة المراد تشكيلها تحتوي على جمل اسمية وجمل اسمية تدخل عليها كان وأخواتها وإن وأخواتها من المفترض أن الطالبات يضبطن الجمل الاسمية ضبط صحيح وجمل كان وأخواتها وتكمن المشكلة عند جمل إن وأخواتها ، المعلمة تساعد الطالبات من خلال مساعدتهن على إثارة الأسئلة التي تبين أثر أن وأخواتها .

ما الحرف الذي يسبق الجملة الاسمية ؟

ماذا تسمى هي الأحرف؟

كيف يؤثر على ركنا الجملة الاسمية ؟

وإذا تعسر على المجموعة استنتاج القاعدة تقوم المعلمة بعرض الفيديو الشارح .

الدقائق 41-55: عرض النتائج

. كل مجموعة تعرض نتائجها (دقيقة لكل متحدث)

. المناقشة الجماعية

. استخلاص القاعدة معًا وتسجيلها على السبورة ومن ثم تطلب من الطالبات تشكيل الكلمة وتقرأ كل مجموعة جزء من الكلمة المشكلة بشكل نهائي .

الدقائق 56-70: التطبيق الفردي

. تمرين في الكتاب

. نشاط كتابي على السبورة

. تصحيح فوري

الدقائق 71-90: التقويم والختام

. مناقشة الاختبار الكتابي وتصحيحه .

. تقديم التغذية الراجعة.

. عرض الواجب المنزلي.

ملحق: أدوات التقويم

1. بطاقة ملاحظة المجموعات:

. التعاون: 5 نقاط

. الدقة: 5 نقاط

. الإبداع: 5 نقاط

. العرض: 5 نقاط

2. نموذج التقييم الذاتي للطالب:

- فهمت الدرس: تمامًا / جزئيًا / قليلاً
- شاركت في: دائمًا / أحيانًا / نادرًا
- أصعب جزء كان:
- أريد مساعدة في:

3. قائمة تحقق المعلم:

- تم تقييم السلوك المدخلي
- عملت جميع المجموعات بفعالية
- قدمت التغذية الراجعة الفورية
- حقق 80% من الطلاب الأهداف
- جهزت النشاط العلاجي للضعاف

هذا التصميم يضمن تعلمًا فعالًا لدرس إنَّ وأخواتها، حيث يتحول الطالب من متلقٍ سلبي إلى باحث نشط عن المعرفة، مع مراعاة الفروق الفردية وضمان مشاركة جميع الطلاب في عملية التعلم.

نقاط القوة:

- اتبع التصميم نموذج جيرلاك وإيلي (Gerlak & Ely) بشكل متسلسل ومنظم.
- غطى جميع مراحل النموذج العشر بشكل واضح ومفصل.
- صياغة أهداف تعليمية متوازنة تشمل المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية.
- ارتباط الأهداف السلوكية بالمحتوى التعليمي بشكل مباشر.
- تضمين تقييم قبلي للكشف عن المعرفة السابقة.
- تحديد معايير واضحة للتعديل بناءً على نتائج التقييم (30% كنقطة تحول).
- دمج استراتيجيات حل المشكلات مع طرق تعليم مختلفة مثل التعلم التعاوني والتعلم النشط والعصف الذهني
- تنظيم المجموعات بشكل مدروس مع توزيع الأدوار.
- مزيج من التقويم التكويني والختامي.
- تضمين تقويم ذاتي للطالب وملاحظة المجموعات.

نقاط تحتاج تحسیناً:

- بعض الأهداف غير قابلة للقياس (مثال: "ييدي الطالب اهتماماً").
- يُفضل استخدام أفعال سلوكية أكثر دقة وقابلية للملاحظة.
- يحتاج التوقيت إلى مراجعة لتكون أكثر واقعية.
- الربط بين التمهيد (شهر رمضان) والمشكلة (كلمة الإذاعة المدرسية) غير مباشر.
- يمكن توحيد السياق ليكون أكثر ترابطاً.
- بعض أسئلة التقويم الختامي مباشرة جداً ولا تقيس مهارات عليا.
- بعض إجراءات التغذية الراجعة عامة وتحتاج لمزيد من التوضيح العملي.

اقتراحات للتحسين:

- ربط التمهيد بالمشكلة بشكل أوثق (مثال: إعداد برنامج إذاعي عن شهر رمضان).
- إضافة معايير أداء قابلة للقياس لكل هدف (مثال: "يحدد الطالب 5 من أصل 6 أحرف صحيحًا").
- تخصيص وقت أوضح للمراجعة والربط بين المفاهيم (الفرق بين وإن وأخواتها).
- تطوير أسئلة تقيس التفكير الناقد (مثال: تحليل نصوص تحتوي على إن وأخواتها).
- إضافة أنشطة تقيس التطبيق في سياقات جديدة.
- توضيح أكثر لآليات دعم الفروق الفردية.